

Pia Fries

Biografie

- 1955 Geboren in Beromünster, Schweiz, lebt und arbeitet in Düsseldorf und München
- 1977 - 1980 Hochschule für Kunst und Gestaltung, Luzern, Fachklasse für Bildhauerei bei Anton Egloff
- 1980 - 1986 Kunstakademie Düsseldorf, Malerei bei Gerhard Richter, Meisterschülerin
- 1984 - 1998 Dozentin für Malerei an der Hochschule für Kunst und Gestaltung, Luzern
- 1998 - 2000 Lehrauftrag für Malerei an der Kunstakademie Düsseldorf
- 2000 - 2001 Gastprofessur an der Staatlichen Akademie der Künste Karlsruhe / Freiburg i. Br.
- 2007 - 2009 Gastprofessur an der Universität der Künste, Berlin
- 2009 - 2014 Professur an der Universität der Künste, Berlin
- 2014 - heute Professur an der Akademie der bildenden Künste, München

Stipendien und Auszeichnungen

- 1985 Preis der Jury der sechs Innerschweizer Kantone
- 1986 Graduiertenstipendium des Landes Nordrhein-Westfalen
- 1989 Werkbeitrag des Kantons und der Stadt Luzern, Bildende Kunst
Eidgenössisches Kunststipendium
- 1991 Eidgenössisches Kunststipendium
- 1992 Nordmann-Preis Kanton Luzern
Eidgenössisches Kunststipendium
- 1994 Bonner Kunstfonds
- 1996 Kunstpreis Münsterland
- 2000 Atelier der Zuger Kulturstiftung Landis & Gyr in London
- 2009 Fred-Thieler-Preis, Berlinische Galerie, Berlin
- 2011 Iserlohner Kunstpreis, Villa Wessel Iserlohn
- 2014 Kunst- und Kulturpreis der Stadt Luzern, Luzern
- 2017 Gerhard-Altenbourg-Preis, Lindenau-Museum, Altenburg

Werke in öffentlichen Sammlungen

Aarau, Aargauer Kunsthaus Aarau
Bern, Kunstmuseum Bern, Stiftung Kunst Heute
Bonn, Kunstmuseum Bonn
Bottrop, Josef Albers Museum Quadrat
Buffalo, New York, Albright-Knox Art Gallery
Clermont-Ferrand, FRAC Auvergne
Detroit, Detroit Institute of Art
Essen, Museum Folkwang
Hannover, Sammlung Niedersächsische Sparkassenstiftung
Leverkusen, Museum Morsbroich
Los Angeles, Los Angeles County Museum of Art
Luzern, Kunstmuseum Luzern
Nürnberg, Neues Museum – Staatliches Museum für Kunst und Design in Nürnberg
Otterndorf, Studio A
San Diego, MCASD Museum of Contemporary Art San Diego
St. Gallen, Kunstmuseum St. Gallen
Stuttgart, Staatsgalerie Stuttgart
Winterthur, Kunstmuseum Winterthur
Zürich, Kunsthaus Zürich
Zürich, Universitätsspital

Ausstellungen 2017

Pia Fries, *seascapes*, Christopher Grimes Gallery, Los Angeles, bis 7.1.2017
Drama Queens - Die inszenierte Sammlung im Museum Morsbroich, bis 15.1.2017
„Ortswechsel“ - Werke aus dem Kunstmuseum Bonn, Schauwerk Sindelfingen, bis 22.1.2017
Sammlung Niedersächsische Sparkassenstiftung, Sprengel Museum Hannover, 18.2. - 10.5.2017
THINK-PAINT, Unix-Gallery, New York, 2.3.- 22.4.2017
Pia Fries: *Weisswirt & Maserzug*, Kopfermann-Fuhrmann Stiftung, Düsseldorf, bis 5.3.2017
Akademie Galerie, Künstlerporträts Düsseldorf 1800 bis heute, Düsseldorf, 8.4. - 25.6.2017
20. Kunstausstellung Trubschachen 2017, Trubschachen, Schweiz, 1. 7. - 23.07.2017
Pia Fries: *nasen und nauen*, Galerie Ute Parduhn, Düsseldorf, 8.9. -27.10.2017
Pia Fries, Moss Art Center, Virginia, U.S.A., 14.9.-9.12.2017
Hendrick Goltzius + Pia Fries: *proteus und polymorphia*, Museum Kurhaus Kleve, 8.10.17-11.2.18
Pia Fries: *vier winde*, Gerhard-Altenbourg Preis, Lindenau-Museum, Altenburg, 12.11.17-18.2.18