

CV - ROLAND JUNG geb.1941 Mannheim/D
 1952-1957 Malklasse der Kunsthalle Mannheim Ursula Wolff-Krebs
 1957-1960 Staedtische Webschule Mannheim Elfriede Enderlin-Burgdorf
 1961-1962 Freie Akademie der Kuenste Mannheim Prof.Paul Berger-Bergner
 1970 Uebersiedlung nach Zuerich/CH
 1979-1983 Lehrtaetigkeit an der KGS Zuerich und Gastdozent fuer 'experimentelles Gestalten' an der KGS Basel/CH
 1984 Entwicklung 'Jung-Programm' – System-Programmierer: Thomas Raschle
 1991 Australien- und Neuseeland- Aufenthalt
 1991/92 Gastprofessur Gutenberg Universitaet Mainz/D Thema: 'Brand-Schaden-Freuden-Feuer'
 2009-2011 Restaurierung 'Jung-Programm' durch Juerg Enge und Tabea Lurk (HfG Karlsruhe/ HKB Bern)
http://www.abendschein.ch/wp-content/uploads/roju_comp.pdf auch: <http://rolandjung.etkbooks.com/>

Internet-Links:

2010 edition taberna kritika, Bern/CH
<http://rolandjung.etkbooks.com/>
<http://etext.etkbooks.com/site/print/5450>
http://www.abendschein.ch/site/weblog/jung_roland_der_schnittpunkt_ua/

Kunstradio ORF-Oesterreich kunstradio.at-ART'S BIRTHDAY PARTY

2013: <http://www.kunstradio.at/PROJECTS/AB2013/presents-pool.php?c=31>

2016: <http://www.kunstradio.at/PROJECTS/AB2016/presents-pool.php?c=6>

[http://www.biel-](http://www.biel-bienne.ch/ww/de/pub/aktiv/kultur/kunstsammlung.cfm?artcollectionAction=dsp_results&artistlastname=Jung&artistfirstname=Roland)

[bienne.ch/ww/de/pub/aktiv/kultur/kunstsammlung.cfm?artcollectionAction=dsp_results&artistlastname=Jung&artistfirstname=Roland](http://www.biel-bienne.ch/ww/de/pub/aktiv/kultur/kunstsammlung.cfm?artcollectionAction=dsp_results&artistlastname=Jung&artistfirstname=Roland)

<http://www.ess-spa.ch/files/images/cataloghi/1986-comp.pdf>

<http://www.ethbib.ethz.ch/exhibit/plakat/>

<http://www.ethbib.ethz.ch/exhibit/whs/index.html>

http://www.library.ethz.ch/exhibit/Traum_Reaktor/index.html

http://openlibrary.org/authors/OL1166373A/Roland_Jung_%281941-

[atelier: http://map.search.ch/8005-zuerich/limmatstr.184a?poi=verkehr](http://map.search.ch/8005-zuerich/limmatstr.184a?poi=verkehr)

<http://www.gearth.de/google-street-view.php?q=Limmatstrasse%20184a%2C%20z%C3%BCrich%2C>

Einzelausstellungen

2001 Schweizerische Landesbibliothek/SLB, Bern/CH www.ethbib.ethz.ch/exhibit/plakat/

2000 ETH-Bibliothek, Zürich/CH www.ethbib.ethz.ch/exhibit/whs/whs_frame.html

1985 Museum zu Allerheiligen Schaffhausen/CH (Katalog,Videodok)

1982 Galerie Klaus Littmann Basel/CH (Katalog)

1980 ZDF(TV 2) Mainz/D (Katalog)

Beteiligungen

2015-2016 Chossy's Haarmuseum - 'Im Dickicht der Haare', Grimmwelt, Kassel/D

2009 'Der andere Blick' Aarbergerhus Ligerz-Bielsee/CH

2008 'Benno op de tast' Collectie Benno Premsele, Centraal Museum Utrecht/NL

1999 'pixelart 01' Galerie PAGE, Klosbachstr.37 Zuerich/CH

'Vera Roehm Roland Jung' MAERZ Galerien Mannheim und Ladenburg/D

'in aus durch' Galerie der Kuenstler/BBK, Maximilianstr.42, Muenchen/D

1996 'Kreuz cross croix chruetz' MAERZ Galerien Mannheim und Ladenburg/D

'Mannheimer Galerien' Kunstverein Mannheim/D

1995 Mein/e Nachbar/in ist Kuenstler/in' Zuercher Inventar' Bestandesaufnahme

der Kunstszene Zuerich, Helmhaus, Zuerich/CH

'Drucke und Multiple' MAERZ Galerien, Mannheim und Ladenburg/D

1994 Computer ART 94, Zuerich/CH, SCGA - Swiss Computer Graphics - Association - 1. Preitraeger -

1992 'Sztuka konkretna nie oggraniczona/ Ungeunden Konkret' - Stadtgalerie Breslau, Galeria Miejska Wroclaw/PL

1990-95 'In Progress' Kulturzentrum Pumpe, Kiel/D -K•nstlerwerkstatt

Lothringerstrasse 13, Muenchen/D - Staedtische Galerie "alte Feuerwache"

Mannheim/D - Leipzig/D - centrum beeldende

kunst Groningen/NL - Kulturzentrum PFL Oldenburg/D - Staedtische

Galerie im Buntentor Bremen/D - PICTURA Lund/S Katalog

1990 'Konstruktive Miniaturen' W.Hacks-Museum, Ludwigshafen/Rh D

1989 'Sensitivity', International Competition, Municipal Museum of Kyoto/Japan

'AU TOUR DE TABLE' Wanderausstellung Schweiz - Belgien

'MAIL ART ACTION', Kunstverein Mannheim/D

'Arte Sistemático y Constructivo Actual' Centro Cultural de la Villa Madrid/E

PRO-Tekeningenkollektie (125 DIN A4 uit 30 landen), WTC-World Trade Center Rotterdam/NL

'constructivism versus Computer'Galerie FARO,WTC-Rotterdam/NL

1988-89 1.Minta Triennale,Muecsarnok/Kunsthalle Budapest/H - 1.Preis

1987-88 'INTERLACING' Wanderausstellung durch USA

1987 '1000 qcm' Stichting PRO/Galerie de Sluis, Leidschendam/NL (1988:) ART Basel/CH

'Cinq artistes Suisses' Musee d'Art Moderne, Paris/F

1986 8. Schweizer Plastikausstellung, Biel/CH - Kurator Niklaus Morgenthaler

'MERKZEICHEN / REPERES' Freilichtausstellung des Musee Cantonal des Beaux Arts,

Sion/VA - Kurator Bernhard Fibicher

1985 Galerie Marianne de Fluiter, Walchwil/Zug CH

'transportable art' 8 Suisse artists, Kofferprojekt, konzipiert als

Wander-Ausstellung durch Australien und Neuseeland. - Kuratorin Marlis Staehelin

4.Biennale, Museum fuer Kunst und Gewerbe Hamburg/D

- 5.Internationale Triennale Lodz/Polen
 1984 Galeria Zapiecek Warszawa/Polen
 GALLERIA Frankfurt a.M./D (Videodok.)
 1982 Koppel Hamburg/D (WCC)
 Staedt.Galerie in der Johanniterhalle Schwaebisch Hall/D
 Kunstverein Ingolstadt/D
 Staedtische Galerie Erlangen/D
 1981 'fassbar-anfassbar-unfassbar' Kuenstlerwerkstatt Lothringerstr.13 Muenchen/D
 1981 Staedt.Kunstkommission Waedenswil/CH
 Galerie Weber, Burgdorf/Langnau i.E./CH
 'Hand-werk-Forum' Hannover/BRD (WCC)
 4.Internationale Triennale, Lodz/Polen
 Kuenstlerhaus Wien/A
 Neue Galerie der Stadt Linz, Gurlitt Museum, Linz/A
 1980 Akademie der bildenden Kuenste, Muenchen/D
 Museum fuer Kunst und Kulturgeschichte, Osnabrueck/D
 'Experimentelle Gestaltung' Hanau/D - Preistraeger -
 Savaria Muzeum Szombathely/Ungarn
 1978 Akademie der Schoenen Kuenste, Muenchen/D
 1964 GEDOK Mannheim/D
 1962 'Musik und Kunst im Raum' Werkbund Mannheim/D
 1960 Reiss-Museum, Mannheim/D

Bibliographie (ohne Tageszeitungen)

- Vachtova, Ludmila: Roland Jung, Arbeiten 1977-1979, Text engl/deutsch,
 Zuerich: eco Verlag 1980, 34 Abb,80 S.
 Mitteilungen des Instituts fuer moderne Kunst. Nuernberg.
 1982 Nr.28/29 April.
 Reiner Kunze und Roland Jung: Vom Text zur Gestalt.
 in: ALINEA, Zeitschrift fuer Literatur. Friburg 1982 no 2 pp.28-32
 Brockhaus, Christoph: Struktur und Textur im Werk von Roland Jung,
 Text engl/deutsch.
 Basel: Littmann 1982 46 S.,2farb.Abb.,19 s/w Abb.
 Loesel, A.: art, Hamburg 1985 Nr.3 S.46 und 51
 L'Art Textile. Michel Thomas, C.Mainguy, S.Pommier.
 Geneve: Skira 1985, ill., 280 S.
 Hollenstein, Roman: Irritation und Ambivalenz - oder vom Strukturbild
 zum freistehenden Volumen. Zum Werk von Roland Jung.
 Text deutsch mit Textbeilage in englisch.
 Schaffhausen: Museum zu Allerheiligen 1985, 62 S., 9 farb.18 s/w Abb.
 Interlacing; The elemental Fabric. Jack Lenor Larsen and Betty Freudenheim.
 Tokyo, New York,San Francisco: Kodansha 1986, ill.,278 S.
 Sinz, D.: artis. Bern 1989, Jg.41, H.2, S.6.
 'null-dimension'1.(Kunst international,Konstruktive Stroemungen) Katalog
 red.:Juergen Blum,Josef Linschinger. Fulda,Gmunden 1989, S.43
 Jung, R.: 'Konkret - konstruktiv - relativ' Beitrag in:'Die Explosion
 des Schwarzen Quadrats, Realitaet und Utopie der Rationalen
 Kunst'. Bonner Kunstwoche 1989, S.76-77.
 Riegler, E.: DIAGONAL, Solothurn 1990, Nr.11, S.10-11 + Titelseite
 Clerin, Philippe: Das grosse Buch des Modellierens und Bildhauens (Lehrbuch).
 (La sculpture – toutes les techniques, Paris, Dessain et Tolra, dt.)
 Bern: Haupt Verlag 1990 - 2004, Aufl.1-4. 391 S., Ill., graph.Darst. (Abb.S.178)
 Knoche-Wendel, E.: 'Von der Tapisserie zur Textilkunst. Die Skizze einer
 Entwicklungsgeschichte.'
 in: Kunst und Kirche. Mainz 1992, Nr.4 pp.257-261.
 Brand, Kaspar: 'Computer ART 94.' in: Page. Hamburg 1994, Nr.2 S.17
 Kunstszenen 95/96 Zuerich' (Band) 1 (Texte) - 2 (Bildband).
 Zuerich: Praesidialabteilung der Stadt Zuerich 1996, 2 Bde, ill.
 Surlipsismus' Ein Surlipsismus-"Koffer": Jung, R. Beitrag 'Brandzeichen' Serienprint (Aufl.40)
 mit je1 Unikat. - (39 Kuenstler und Kuenstlergruppen).
 Zuerich: Verlag Ricco Bilger 1997, Abb., Originalmultiple,Objekte.
 Einmalige num.Auflage von 180 Expl.
 Jung, R.: Raum paradox - paradoxer Raum' Text zu: roland jung schleier-konen'
 Katalog zum Beitrag von R.J. anl.der Ausstellung "in durch aus" Galerie
 der Kuenstler, Muenchen.
 Mannheim u. Ladenburg: maerz galerien 1997, (20) unpag., 14 s/w Abb.
 Lurk, Tabea: Programmes as space for thought? Notes on the origins of Swiss Computer Arts.
 In: Visual Arts; The India Habib Centre Art Journal. Vol 9, April 2008 – March 2009, S.61, 67-68.
http://www.abendschein.ch/images/uploads/roju_comp.pdf
http://www.xcult.org/curated/New_Media_Journal.pdf
 'Im Dickicht der Haare'
 Herausgegeben von der Grimmwelt Kassel und Annemarie Huerlimann, Mira Frye
 und Nicola Lepp; Kassel 2015, S.22-23

Interviews (TV und Radio)

1980 ZDF Mainz/D (TV Deutschland)

anl.: Hanau/D 'Experimentelle Gestaltung' Preistraeger

1981 ORF (TV Oesterreich)

anl.: Linz/A 'Textilkunst Linz'

1982 SWF Baden-Baden - Studio Freiburg i.B./D

anl.: Ausstellung Roland Jung 'Dualitaeten', Galerie Klaus Littmann, Basel/CH

1988 Radio Ungarn, anl.: '1.Minta Biennale, Kunsthalle Budapest' 1.Preistraeger

Interviewer: Peter Fitz

1992 TV Warszawa(Warschau)/PL

anl.: 'Szuka konkretna nie organiczna/Ungebunden Konkret'

Galeria Miejska Wroclaw/Stadtgalerie Breslau

Interview: Barbara Foltá; Sprecherin und Uebersetzung: Maga Liz

Video

'hinter der Vernissage' Videodokumentation der Reliefverspannung'Waende'

anl.der Ausstellung in der GALLERIA-Frankfurt/M

von: Stephan Reubelt und Achim Ehlert

Frankfurt/M: Video Genossenschaft 1984 (16 Min 25 Sec)

'transportable art' portable exhibition /Kofferprojekt (8 swiss artists)

Video-Dokumentation Atelierbesuche mit Werkbeispielen

von: Reinhard Manz und Thorsten Seibt

Basel: Video Genossenschaft 1985 (31 Min 19 Sec)

'Roland Jung' Videodokumentation anl.Ausstellung im Museum zu Allerheiligen

Schaffhausen (ergaenz mit Sequenzen aus: 'transportable art')

von: Reinhard Manz und Thorsten Seibt, Basel: Video Genossenschaft 1985 (8 Min 14 Sec)

CD-ROM

Kunstszene Zuerich 95/96 Meine Nachbarin ist Kuenstlerin / Mein Nachbar ist Kuenstler'

(Zuercher Inventar 9.12.1995 bis 20.1.1996). Zuerich: Praesidial Abteilung der Stadt Zuerich [1997]

Theaterarbeit

Buehnenausstattung und Kostueme:

1983 'Begegnungen' (zu Cannettis 'Masse und Macht')

'Neues Zuericher Ballettforum' (Zuerich), Choreographie: Armin Wild,

Improvisationscollage fuer Gesangstimme: Davida Kagen.

Salzburger Opernstudio (Peter Busse), 12. bis 16.7.1983

Neues Mozartheum Salzburg - Grosses Studio, Salzburg/A

Buehnenausstattungen fuer den Comedy Club Zuerich:

1975 'Arms and the Man', von George Bernard Shaw, in Zusammenarbeit mit Firman Burke

1977 'Hollow Crown' zum Silberjubilaeum von Elisabeth II von England,

Auffuehrungen in Zuerich, Basel, Windisch - CH

1978 'Miracle Worker - Helen Keller' von William Gibbson.

Graphische Arbeit:

Plakatserie: '?! WHS !' ETH Zuerich 2001 -

'?!' Schweizerische Landesbibliothek Bern, Baubibliothek Hoengerberg, ETH Zuerich 2003,

DVD

Roland Jung. Videodokumentationen. Teil 1-2. (2 disc), Zuerich 2005 (copy 2009)

(von Reinh.Manz / BS, Steph.Reubelt / Fft aM, G.Steinlin / ZH, F.Burke / ZH)

und Fotostrecken. 1984 bis 2002 In 2 Teilen, 2 DVD in Kasette

Werke in oeffentlichem und privaten Besitz

Digital unterstuetzte Arbeiten: Kunsthalle Mannheim–Graphische Sammlung /D,

Jürg Enge/Tabea Lurk, Karlsruhe /D, Firman Burke, Zuerich /CH, Joachim Haemmerle, Mannheim /D,

Margrit Puhán, Pfaffhausen-ZH /CH, Andres Schneeberger, Zuerich /CH,

Hermann Schmoelzer, Mannheim-Ladenburg /D

Stadt Biel-Bienne /CH, Bank von Ernst (Nachfolger) Zuerich /CH, Churchill College, Cambridge /GB,

Sammlung Benno Premesela, Amsterdam im Centraal Museum Utrecht /NL, Firman Burke, Zuerich /CH,

Regine von Chossy, München /D, Mildred Constantine Bettelheim (Erben), New York /USA, Mark Frei, Zug /CH,

Konrad Haeblerlin, Muellheim-TG/CH, Ursula Haeblerlin, Zuerich /CH, Anja Heer-Pirinen, Lostorf /CH,

Jim Jereb, New York /USA, Elfi und Hans Knoche-Wendel, Oberursel /D,

Peter Kunz-Opfersei (Erben), (New York)-Luzern /CH, Warja Lavater-Honegger(Erben), Zuerich /CH,

Peter Murer, Zuerich /CH (zerstoert), Margrit Puhán, Pfaffhausen-ZH /CH, Peter und Wendy Rolland, Rye-NY /USA,

Erik Roos (Erben), Amsterdam /NL, Alex Schlesinger, Zuerich /CH, Marianne Schliwinski, Muenchen /D,

Fides u. Patrick Schneebeili Zuerich und Basel /CH, Andres Schneeberger, Zuerich /CH,

Ursula Schneeberger (Erben), Zuerich /CH, Rene Specht, Schaffhausen /CH, Kathrin Wenaweser, Schaan /Li,

Marlise Staehelin (Erben), Jackadgery /AU, Kasper Stolk, Almkerk –Dordrecht /NL, Guido Steinlin, Zuerich /CH